

Konzerte der Stadt Kaiserslautern
Fruchthalle

20 Jahre
Jazzbühne
2003-2023

JAZZ+
24/25

KLIMANEUTRALE
KONZERTREIHE

BRAZILIAN COLOURS + VOCALS + SYRIA
NATO-JAZZ + NEW BLUES

JAZZBÜHNE MEETS:

Fr. 27.09.2024 Jazzbühne meets Brazilian Colours

19.30 Uhr
Fruchthalle

Martin Preiser (Klavier), Stefan Engelmann (Bass),
Michael Lakatos (Schlagwerk) und als Gäste: Mauro Roberto Harff
(Gesang & Gitarre), Luciano Rhoden (Akkordeon)

Fr. 15.11.2024 Jazzbühne meets Vocals

19.30 Uhr
Fruchthalle

Martin Preiser (Klavier), Johannes Schaedlich (Bass),
Michael Lakatos (Schlagwerk) und als Gast:
Anne Czichowsky (Gesang)

Fr. 17.01.2025 Jazzbühne meets Syria

19.30 Uhr
Fruchthalle

Martin Preiser (Klavier), Stefan Engelmann (Bass), Michael
Lakatos (Vibraphon, Percussion) und als Gast:
Ahmad Wahhoud (Gesang, Gitarre & Oud)

Fr. 14.03.2025 Jazzbühne meets NATO-Jazz

19.30 Uhr
Fruchthalle

Martin Preiser (Klavier), Stefan Engelmann (Bass),
Michael Lakatos (Schlagwerk) und als Gäste:
Musiker aus NATO-Verbänden

Fr. 23.05.2025 Jazzbühne meets New Blues

19.30 Uhr
Fruchthalle

Martin Preiser (Klavier), Stefan Engelmann (Bass),
Michael Lakatos (Schlagwerk) und als Gast:
Lukas Schüßler (Singer/Songwriter & Gitarre)

Tickets:

Tourist-Information, Tel.: 0631 365-2316, Thalia Ticketservice, Tel.: 0631 36219-814,
und bei allen weiteren Ticket Online VVK-Stellen (Ticket-Hotline: 01806 570070),
im Internet unter www.eventim.de und von zu Hause aus mit „ticketdirect“ über www.eventim.de

Gefördert von:



Eintritt: 18,- Euro Erw. / 13,- Euro ermäßigt
ABO: 71,- Euro Erw. / 52,- Euro ermäßigt

JAZZ+
24/25

www.fruchthalle.de

JAZZBÜHNE

Der Jazz lebt. Gerade auch in Kaiserslautern. Hier haben die Offbeat-Schallspiele eine lange und polyphone Tradition. Und hier entwickeln sie sich weiter: innovativ, experimentell, offen, vermittelnd. Die **JAZZBÜHNE**, eine in Deutschland einmalige Konzertreihe, ist ein up to date der musikalischen Improvisation. Zugleich blickt die **JAZZBÜHNE** nach vorne, sie setzt durch ihre kontinuierliche Arbeit und zwei einzigartige Konzeptionen zukunftsweisende Impulse. Zum einen ist das Konzertdesign einmalig. Eine Rhythmusgruppe als Kernbesetzung – Martin Preiser (Klavier), Stefan Engelmann (Bass) und Michael Lakatos (Schlagwerk) – begegnet in jedem der **JAZZBÜHNEN**-Konzerte renommierten Musikern verschiedener Stilrichtungen – von Hip-Hop und Club-Remix bis zur Folklore und Ersten Musik.

Das Ergebnis dieser Begegnungen ist stets eine konzertante Jazz-Session, in der die Musik der Gäste mit der Musik der Gastgeber spontan fusionieren, in der die Grenzen zwischen den Stilen miteinander verschmelzen. Jedem Improvisationskonzert geht eine Generalprobe voran, in der sich die Gastgeber und Gastmusiker zum ersten Mal begegnen, gemeinsam musikalische Rahmen erarbeiten und unmittelbare Einblicke in ihre Musiken bieten. Die kreative Vorbereitungsphase des sich anschließenden Konzerts wird transparent. Im Zentrum steht die Erfahrung, wie professionell und ideenreich mit reduktionistischem Notenmaterial gearbeitet werden kann und durch innovative Eingebungen neue, konzertante Musik-Collagen entstehen.

Das zweite ungewöhnliche Konzept der **JAZZBÜHNE** ist die Klimaneutralität. Im Kontext der weltweiten Bemühungen um Energieeffizienz und Klimaschutz werden die CO₂-Emissionen, die durch den Energieverbrauch aufgrund der Konzertreihe verursacht werden, durch die Aufforstung CO₂-fixierender Waldflächen überkompensiert. Die beauftragte Klimaschutzorganisation bewirkt so, dass das verursachte CO₂ nicht zusätzlich als klimaschädliches Treibhausgas in die Atmosphäre tritt. Damit ist die Jazzbühne die erste klimaneutrale Konzertreihe Deutschlands.

Die Konzerte beginnen um 19.30 Uhr.

JAZZBÜHNE ist ein Gemeinschaftsprojekt der Jazzbühne, dem Referat Kultur der Stadt Kaiserslautern sowie mehrerer wechselnder Sponsoren aus Wirtschaft und Politik.

Die Eintrittskarte berechtigt am Veranstaltungstag bis zum darauf folgenden Tag 3.00 Uhr zur Fahrt mit allen Bussen, Straßenbahnen und freigegebenen Zügen (DB, RE, RB und S-Bahn jeweils in der 2. Klasse) im Verkehrsverbund Rhein-Neckar.

Es gelten die Beförderungsrichtlinien und Tarifbestimmungen des VRN.



Hochschule
Kaiserslautern
University of
Applied Sciences

